



ERGÄNZENDE INFORMATIONEN

TECHNIK

Die Band verfügt über eine eigene PA- und Lichtanlage sowie ein Mischpult. Dieses Equipment kann bei Bedarf kostenpflichtig zu Verfügung gestellt werden. In der Regel reist der Techniker immer zusammen mit der Band.

Stellt der Veranstalter die Beschallung inkl. Personal sollten mögliche Anforderungen oder Besonderheiten im Vorfeld abgesprochen werden.

Erforderlich sind zwei voneinander getrennte 230 Volt-Stromkreise, die jeweils mit 16 Ampere abgesichert sein müssen. Alternativ ist auch ein 400 Volt-Anschluss mit der entsprechenden Absicherung möglich. Der Zugang zum Sicherungskasten muss dem Veranstalter jederzeit möglich sein.

Wird die PA-Anlage von der Band gestellt, muss der Veranstalter dafür Sorge tragen, dass ein gefahrenfreier Stand gewährleistet ist (ebene Fläche, wind- und wetterfest).

Für das Mischpult wird ein abgesicherter/ sicherer Tisch benötigt, auf den im Idealfall nur der Techniker Zugriff hat.

ABLAUF

Der Veranstalter sollte für Parkmöglichkeiten nahe der Bühne oder des Veranstaltungsortes sorgen, um einen schnellen Transport sowie Auf-/ Abbau zu gewährleisten.

Die Band benötigt einen abschließbaren „Pausenraum“ mit Sitzgelegenheiten. Dieser dient der Aufbewahrung der persönlichen Dinge und Ersatzinstrumente sowie als Rückzugsort während der Pausen.

Die Verpflegung der Band wird im Vorfeld mit dem Veranstalter abgesprochen.